

公司 2019-12-13

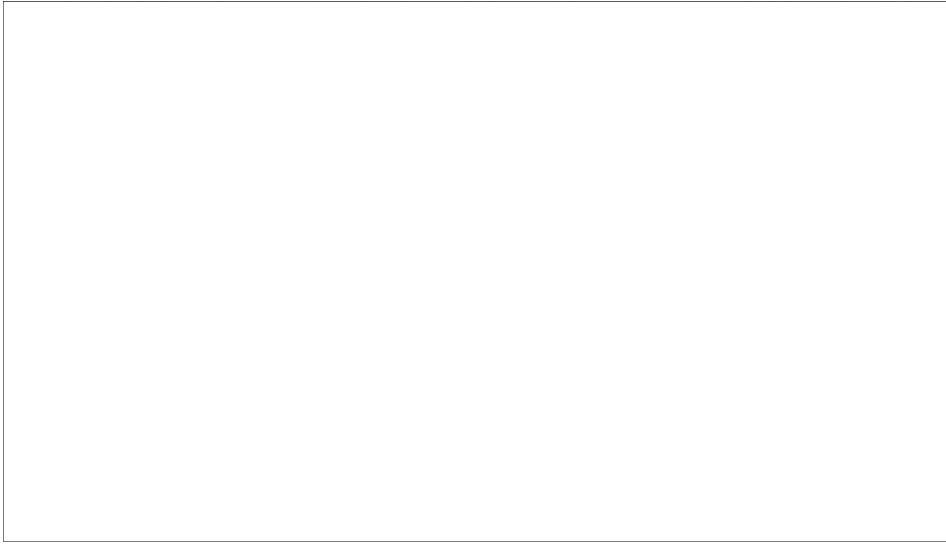
起航在即，保时捷与卢卡斯影业携手呈现全新梦幻星际飞船

保时捷和卢卡斯影业（Lucasfilm Ltd.）的设计师联手打造了一艘融合两个品牌经典设计 DNA 的梦幻星际飞船。



在过去两个月时间里，来自魏斯阿赫和洛杉矶工作室的设计团队不断进行灵感交流，共同完成了一场从设计构想碰撞到草图绘制，再到最终具体概念诞生的跨界合作。这艘名为“Tri-Wing S-91x Pegasus Starfighter”梦幻星际飞船将被打造成 1.5 米（5 英尺）长的模型，并于 12 月现身在洛杉矶举办的《星球大战：天行者崛起》首映礼。

保时捷首席设计师毛迈恪（Michael Mauer）表示：“飞船的设计与《星球大战》电影完美地融合在一起，同时也与典型的保时捷造型及比例相得益彰。船舱的基本外形向尾部呈锥形，驾驶舱飞线到涡轮的整体设计极具特色，视觉上与保时捷 911 和 Taycan 的经典设计颇为相似。同时，船舱紧凑的布局传递出动感与敏捷性，进一步突出了保时捷的独特设计理念。”



卢卡斯影业副总裁兼执行创意总监江道格（Doug Chiang）表示：“这次合作是保时捷与《星球大战》设计美学互相结合的绝佳机会，我认为很有挑战，同时也非常振奋人心。把《星球大战》与保时捷设计风格结合在一起，创造出一艘全新的宇宙飞船，让它既能在地球上飞驰，又可以在电影的宇宙中翱翔，这实在让人激动不已。”

虽然法律在量产车的设计过程中对创造性有一定限制，但这个项目开辟了全新的自由维度。同时，这也让保时捷设计团队面临了新的挑战，因为他们要完成一个纯虚拟的创作。星际飞船只出现在荧幕上的二维空间里，而保时捷经典的量产跑车出现在现实的三维空间。另外，星际飞船通常在电影中只会动态出现，且画面停留时间不长，因此飞船的设计必须要有辨识度，且能在短短几秒钟内给人留下极为深刻的印象。

只要看一眼星际飞船的设计细节，就会发现与保时捷的设计风格有诸多相似之处。例如飞船前部的“空气帘”（进气口）与大灯一同呈现的视觉效果与 Taycan 如出一辙。除了保时捷四点式日间行车灯的经典设计外，前端还装备着长管爆能枪。尾部格栅与一体式高位制动灯的设计灵感则源自新一代 911，星际飞船后部借鉴了保时捷标志性的贯穿式灯带的设计。保时捷的设计标准也适用于飞船内饰：驾驶舱内的仪表盘在驾驶员的正前方，较低的坐姿符合运动人体工程学，让人联想到保时捷 918 Spyder。总之，星际飞船的设计遵循了保时捷“设计追随功能”的基本原则：外观上的所有元素都具有明显的功能性，纯视觉效果的设计在很大程度上被摒弃了。



“我们与《星球大战》的合作项目与 Taycan 的发布完美契合。设计团队将保时捷和《星球大战》这两个不同的世界结合在一起，为两个品牌的粉丝奉上一份非常特别的礼物，”保时捷市场营销负责人 Kjell Gruner 表示。届时，保时捷全新 Taycan 将现身在洛杉矶举办的电影首映仪式。

信息

这艘星际飞船诞生的幕后故事现在可以通过www.thedesigneralliance.com 在线观看，这是与《连线》杂志的 Brand Lab 合作制作的网站。



Nadine Toberer

Spokesperson Design, Lifestyle and Brand
Communications

+ 49 (0) 711 / 911 23088

nadine.toberer@porsche.de

链接列表

文章链接

<https://newsroom.porsche.com/zh/2019/company/cn-porsche-lucasfilm-star-wars-fantasy-starship-design-19570.html>

更多文章

<https://newsroom.porsche.com/de/produkte/iaa-2015-porsche-mission-e-mobilitaet-studie-11389.html>

<https://newsroom.porsche.com/de/produkte/iaa-2015-porsche-11392.html>

<https://newsroom.porsche.com/de/unternehmen/porsche-im-ueberblick1-10344.html>

媒体资料

<https://newsroom.porsche.com/media-package/8325a2cd-d4ab-4bb6-88b9-f000d1e08341>

下载

短片

<https://newstv.porsche.com/en/embed/141608.html>