

Alfredo Häberli y Centro Porsche Zúrich crean un art car con un 356 SC

Este artículo refleja la situación en el momento de su publicación. El contenido puede haber quedado desactualizado desde entonces.

06/04/2023 Alfredo Häberli, un aclamado diseñador industrial suizo, ha colaborado con Centro Porsche Zúrich para crear una obra de arte sobre ruedas. El Porsche 356 SC de 1964 pintado a mano se presentó en el concesionario de la marca el pasado 1 de abril y será subastado en diciembre con fines benéficos.

El proyecto persigue un doble objetivo. Por una parte, pretende apoyar el arte y la cultura en Suiza; por otro, quiere preservar la tradición de la artesanía en la fabricación de carrocerías. “Estamos encantados de presentar este extraordinario vehículo”, dice Sascha Leardi, Director General de Centro Porsche Zúrich. “El trabajo de Alfredo Häberli abre nuevas vías en materia de diseño, prestaciones, tradición y

arte. Es un ejemplo de ligereza y perfección".

Häberli pintó el 356 SC junto con su asistente Dominic Plüer. Se utilizó en el proceso aproximadamente un kilogramo de pintura en tres tonos claros, para cubrir el 80 % de la superficie de la carrocería. "Seleccioné colores neutros para resaltar el lenguaje formal de este icónico Porsche", explica el artista. "El color y la estructura de las pinceladas resaltan las líneas del 356 de una manera clásica, atemporal y poética, como si de una escultura se tratase".

La obra de arte la ha titulado su creador *Das Gewicht der Leichtigkeit* (El peso de la ligereza). A Häberli, cuya filosofía de diseño se basa en la precisión y la poesía, siempre le ha fascinado el concepto de ligereza. "Obtener mucho con pocos medios, lograr una gran funcionalidad con poco material. En realidad, iba en busca de un sentido esquivo de perfección".

Tras su presentación, el 356 de Centro Porsche Zúrich viajará a diferentes lugares de Suiza, donde se mostrará en varios eventos. A finales de año, el automóvil se venderá en colaboración con la casa de subastas Koller y las ganancias se donarán a Kinderkrebshilfe Schweiz, una asociación suiza que ayuda a niños con cáncer.

Alfredo Häberli

Nacido en Buenos Aires (Argentina) en 1964, se mudó a Suiza en 1977, donde obtuvo una licenciatura en diseño industrial en la Escuela Superior de Diseño de Zúrich. Hoy, es un profesional reconocido internacionalmente y tiene su propio estudio en el barrio Seefeld, en Zúrich. Häberli es conocido por su trabajo contemporáneo, que evita las tendencias e irradia una calidad sólida y duradera.

Porsche 356 SC

Lanzado al mercado en 1964, el Porsche 356 SC con motor bóxer de 95 CV estaba destinado a cerrar el ciclo de vida de este modelo. Finalmente, la serie C del 356 tendría continuidad hasta 1966. Más adelante, su sucesor, el 911, presentaría igualmente una versión SC (Super Carrera) en el año 1977. Aunque se esperaba también que este fuera el último 911, la historia del mítico deportivo siguió con el Carrera 3.2 y ha llegado hasta nuestros días.

Image Sublines

Path: Alfredo Häberli y Centro Porsche Zúrich crean un art car con un 356 SC/fotos/img_1.jpg
Title: Alfredo Häberli, 2023, Porsche Suiza
Subline: Alfredo Häberli.

Link Collection

Link to this article
https://newsroom.porsche.com/es_ES/deporte-estilo-de-vida/2023/es-centro-porsche-zurich-alfredo-haeberli-356-art-car-31865.html

Media Package
https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/d8da54a1-1018-4859-905a-3c62f1f07f3e.zip

Dr. Ing. h.c. F. Porsche Aktiengesellschaft
Porscheplatz 1
70435 Stuttgart