

Vier Jubiläen und eine Premiere bei „Klassik airleben 2018“

Dieser Artikel gibt den Stand zum Zeitpunkt seiner Veröffentlichung wieder. Der Inhalt kann inzwischen veraltet sein.

01/07/2018 70.000 Gäste, Broadway-Klassiker und eine Bühne im Grünen: Die Sommerkonzertreihe des Gewandhausorchesters im Leipziger Rosental war ein voller Erfolg.

In der zehnten Auflage von „Klassik airleben“ standen Filmmelodien von „Jurassic Park“ bis „Indiana Jones“ auf dem Spielplan. „Ich bin stolz, dass Porsche bereits zum fu□nften Mal in Folge ‚Klassik airleben‘ als Hauptsponsor begleitet. Es ist scho□n zu sehen, dass auch in diesem Jahr so viele Menschen aus Leipzig und der Region unserer Einladung ins Rosental gefolgt sind. Das beweist einmal mehr: Unsere Entscheidung, die Openair-Konzerte bis mindestens 2020 fortzufu□hren, ist die richtige“, sagt Gerd Rupp, Vorsitzender der Gescha□ftsfu□hrung der Porsche Leipzig GmbH.

Die diesja□hrige Jubila□umsveranstaltung war den Komponisten George Gershwin und John Williams gewidmet. Erstmalig stand am Pult der neue Gewandhauskapellmeister Andris Nelsons. Am Klavier trat

der franzo□sische Pianist Jean-Yves Thibaudet auf und spielte einige Soloparts. Zu feiern gab es nicht nur die 275. Saison des Gewandhauses zu Leipzig, sondern auch „70 Jahre Porsche Sportwagen“. Im VIP-Zelt gab es unter anderem einen Porsche 911 E 2.4 Coupe□ – auch bekannt als „Dorothea“ – zu sehen.

Linksammlung

Link zu diesem Artikel
https://newsroom.porsche.com/de/unternehmen/porsche-leipzig-klassik-airleben-openair-gewandhaus-2018-15764.html

Media Package
https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/d47bf09a-5d31-4f49-a921-25436171c85b.zip

Dr. Ing. h.c. F. Porsche Aktiengesellschaft
Porscheplatz 1
70435 Stuttgart