

Con motores centrales por el sur de Alemania

Este artículo refleja la situación en el momento de su publicación. El contenido puede haber quedado desactualizado desde entonces.

12/08/2020 Los paisajes de la región natal de Stefan Bogner son tan diversos como la historia, la cultura, la gente y la gastronomía. En su reciente trabajo en Curves, dedicado al sur de Alemania, comparte fantásticas rutas desde la Selva Negra hasta el sudeste de Baviera.

"Viajar por el sur de Alemania para esta producción me ha provocado un sentimiento especial, casi festivo", dice Stefan Bogner, el cerebro de la revista Curves. Y hay una buena razón: el equipo de Curves es de allí.

"El sur de Alemania es nuestro territorio. Crecimos con el sabor de los bosques y prados, con la sensación del agua de lago en nuestro pelo y con los Alpes a la vista", explica Bogner. "Hemos querido hacer esta edición de Curves desde hace mucho tiempo".

Después de haber mostrado a los aficionados las maravillas de los Estados Unidos, Tailandia y muchos lugares pintorescos de Europa, Bogner y su equipo han tardado un poco en concentrarse en las delicias que hay a la puerta de su casa. Solo después de un extenso recorrido a través del mundo han aterrizado finalmente en la Selva Negra, en Suabia y Baviera. "Durante un tiempo, pudimos haber dudado de que alguien se interesara por esta parte de Alemania, una zona tan familiar y muy reconocible para nosotros. ¿Por qué alguien se entusiasmaría con la Selva Negra cuando puede tener las Montañas Rocosas o los Pirineos? ¿Quién querría visitar el Lago de Constanza cuando están el Mediterráneo o incluso playas en Tailandia? ¿Por qué Baviera existiendo Suiza, el Tirol o Escocia? Pero entonces, una voz interior susurró al oído: "Oye, todo el mundo piensa así sobre su propio país. Estás tan acostumbrado a ello que parece ordinario e insignificante. Sin embargo, en realidad es increíblemente hermoso y cautivador, solo tienes que abrir los ojos".

Así que Stefan Bogner hizo justamente eso: abrió los ojos y apreció verdaderamente cuán mágica puede ser la Selva Negra; cuán ricas, encantadoras, vivas y diversas, las regiones de Algovia y Suabia. En definitiva, se dio cuenta de lo majestuosa, salvaje, terrenal y excitante que es Baviera.

"Quería mostrar el lugar a los invitados, inspirarlos y emocionarlos. Presentar la perspectiva de un local porque estoy orgulloso de nuestro hogar", explica Bogner. "No somos imparciales cuando se trata de este rincón del mundo, somos profundamente parciales". Esta es, quizás, la razón por la que Stefan Bogner cuenta la historia de su casa de una manera diferente.

"Creo que era un momento muy oportuno para hacer con amigos esta ruta casi privada", sonríe Bogner. Después de todo, este es también un aspecto esencial de la idea de Curves: estar en la carretera con amigos, en entornos que llegan al corazón. ¿Y dónde uno se vuelve tan sensible como en casa?

Información

Ya está a la venta el número 13 de la revista Curves, dedicada al sur de Alemania.

Fotos: Stefan Bogner

Link Collection

Link to this article
https://newsroom.porsche.com/es_ES/deporte-estilo-de-vida/2020/es-porsche-revista-curves-sur-de-alemania-stefan-bogner-21758.html

Media Package
https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/cc03ce62-63c6-4dcd-bcf4-00d5eea7d2a0.zip

External Links
http://www.curves-magazin.com/en/

Dr. Ing. h.c. F. Porsche Aktiengesellschaft
Porscheplatz 1
70435 Stuttgart