

Eine Hommage an 50 Jahre Porsche Design

25/07/2022 Porsche Design präsentiert zwei Ikonen der Design-Geschichte zur exklusiven Auktion bei Sotheby's New York im Dezember 2022.

Anlasslich des 50-jahrigen Markenjubilaums bietet Porsche Design im Rahmen einer besonderen Partnerschaft mit dem Auktionshaus Sotheby's zwei einzigartige Design-Ikonen zu einer gemeinsamen Versteigerung an. Einen außergewohnlich restaurierten Porsche 911 Targa S 2.4 von 1972 zusammen mit einem besonderen Timepiece-Unikat auf Basis des legendaren Porsche Design Chronographen 1, ebenfalls aus dem Grundungsjahr von Porsche Design.

Die beiden Design-Klassiker sind nicht nur eine Hommage an die enge Zusammenarbeit der Marken Porsche Design und des Sportwagenherstellers Porsche, sondern vor allem an ihre gemeinsame Heritage in Person von Professor Ferdinand Alexander Porsche, dem Grunder von Porsche Design und dem Designer des legendaren Porsche 911.

Sotheby's New York Luxury Week 2022

Das Auktionshaus Sotheby's prasentiert das exklusive Jubilaums-Paar den Uhren- und Automobil-Liebhabern weltweit als Hohepunkt der halbjahrlich stattfindenden Luxury Week- Reihe in New York. Im Rahmen dieser Auktionsevents werden regelmaßig spannende Exemplare und einzigartige Gegenstande zur Versteigerung angeboten, die eine Schnittmenge von Kunst und Luxus darstellen. Dem erfolgreichen Bieter wird der Chronograph in einer stilvollen Box uberreicht, in welcher auch der Fahrzeugschlussel fur den Porsche 911 Targa S 2.4 Platz findet.

Nach der Weltpremiere des Porsche 911 Targa S 2.4 von 1972 zum Auftakt des Jubilaumsjahres im Januar wurde kurzlich bei einem exklusiven Event auch das Einzelstuck von Porsche Design Timepieces im Porsche Museum Stuttgart enthullt.

Ein Unikat: Chronograph 1 – 911 S 2.4 Targa

Eigens fur die Versteigerung bei Sotheby's wurde auf Basis des Chronograph 1 – 1972 Limited Edition ein Unikat entwickelt: der Chronograph 1 – 911 S 2.4 Targa. Besonders ist das Design des Aufzugsrotors auf der Gehauseruckseite, welches dem der historischen Fuchsfelge des Porsche 911 Targa S 2.4 von 1972 entspricht.

Er wurde mittels aufwendiger Konstruktion und Erprobung der Ingenieure in der hauseigenen Uhrenmanufaktur im Schweizer Solothurn entwickelt und ubersetzt rotationsoptimiert die Bewegung des Handgelenks seines Tragers in Energie zum Antrieb des mechanischen Chronographen-Kalibers. Damit schlagt er die Brucke zum 911 Targa und macht diesen Zeitmesser zu einem besonderen Einzelstuck, das die Vergangenheit wurdigt, die Gegenwart zelebriert und die Marke in die Zukunft fuhrt.

Porsche 911 S 2.4 Targa: das historische Pendant der Uhr

Auch der 1972er Porsche 911 S 2.4 Targa kehrt in eindrucksvoller Form zuruck. Der Sportwagen, der die unverwechselbare Designhandschrift von Professor Ferdinand Alexander Porsche tragt, wurde im Rahmen eines einzigartigen Projekts von Porsche Classic in enger Zusammenarbeit mit Porsche Design restauriert. Federfuhrend bei der Gestaltung war Roland Heiler, Chief Design Officer der Porsche Lifestyle Group. „Grundsatzlich ist es unsere Philosophie, bei einer Werksrestaurierung, die Fahrzeuge so originalgetreu wie moglich wieder aufzubauen", so Uwe Makrutzki, Leiter Porsche Classic Werksrestaurierung der Porsche AG.

„Hier haben wir bewusst eine andere Richtung eingeschlagen. Wir haben ein Unikat geschaffen, das Ursprung und Moderne miteinander verbindet und zugleich die Handschrift von Ferdinand Alexander Porsche tragt." Das Fahrzeug ist mit original historischen Stoffen wie dem Karomuster in Sport-Tex mit klassischer Farbgebung in Schwarz / Coolgrey ausgestattet und als Hommage an das Markenjubilaum

mit der Pragung „50 Jahre Porsche Design Edition“ u.a. auf den Seitenstreifen, Kopfstutzen und dem Armaturenbrett gestaltet. Als besonderes Highlight wurde der Targa-Bugel in Platinum seidenglanz lasiert – eine Neu-Interpretation des gebursteten Edelstahls des alten Modells. Auf dem Gitter der Motorabdeckung am Heck sitzt eine „50 Jahre Porsche Design“-Plakette mit Faksimile-Unterschrift von Prof. Ferdinand Alexander Porsche.

Zugleich greift das Fahrzeug die Farbgebung des von Ferdinand Alexander Porsche entworfenen legendaren Chronograph I von 1972 auf: In Exterieur wie Interieur dominiert Schwarz. Mit dem „50 Jahre Porsche Design“-Logo wurden ferner Bordmappe und Werkzeugtasche individualisiert. Eine Restaurierungsschatulle mit detaillierter Dokumentation, ein Schlusselanhanger sowie ein ebenso umgebautes Modellauto runden das Fahrzeugprojekt ab.

Der Chronograph I – zuruck zu den Anfangen

Bei der Entwicklung des Chronograph I folgte F. A. Porsche konsequent dem Anspruch, Gestaltungsprinzipien vom Sportwagen ans Handgelenk zu ubertragen und so der Prazision, Funktionalitat, Asthetik und nicht zuletzt dem Porsche Sportwagengefuhl in Form dieses besonderen Zeitmessers neuen Ausdruck zu verleihen.

So entstand die weltweit erste, ganzlich schwarze Armbanduhr der Welt - mit kontrastierender Indexierung, rotem Sekundenzeiger sowie stark entspiegeltem Glas. Allesamt Details, die eine optimale Ablesbarkeit ermoglichten und von dem Porsche Cockpit abgeleitet waren. Dieser Ideentransfer und die Verbindung zweier Welten ist Porsche Design seither immer wieder aufs Neue gelungen.

Das Comeback einer Ikone: Chronograph 1 – 1972 Limited Edition

Ein halbes Jahrhundert spater, erlebt das ikonische Timepiece mit dem Chronograph 1 – 1972 Limited Edition sein Comeback. Dem Originaldesign ist die auf 500 Stuck limitierte Neuauflage bis in die Details treu geblieben. So tragen Zifferblatt, Krone, Schließe und Gehauseboden das historische Logo von Porsche Design. Veranderungen gibt es lediglich da, wo sie dem Fortschritt dienen. Frei nach dem Motto „Wie hatte Prof. F. A. Porsche sein erstes wegweisendes Produkt im Jahr 2022 umgesetzt?“ arbeitet in der Uhr das Kaliber WERK 01.140, ein leistungsstarkes, modernes Porsche Design Automatikwerk mit COSC- Zertifizierung, technisch dem „State-of-the-art“ angepasst. So erfahrt das erste Produktdesign von F. A. Porsche 2022 – zum 50. Jubilaum – eine uberzeugende Fortsetzung.

Das exklusive Jubilaumspaar wird im Rahmen der Sotheby‘s New York Luxury Week mit einem Schatzwert von 275.000 USD – 325.000 USD verkauft und erstmalig außerhalb Europas auf der Monterey Car Week 2022 allen Oldtimer-Enthusiasten und Timepieces-Sammlern prasentiert.

Über den Porsche Design

Im Jahr 1963 hat Professor Ferdinand Alexander Porsche mit dem 911 eines der bedeutendsten Designobjekte der Zeitgeschichte geschaffen. Mit seiner Vision, die Prinzipien und den Mythos Porsche uber die Grenzen des Automobils hinaus zu tragen, hat er 1972 die exklusive Lifestyle-Marke Porsche Design gegrundet. Seine Philosophie und seine Designsprache lebt bis heute in allen Porsche Design Produkten weiter. Jedes Porsche Design Produkt steht fur außergewohnliche Prazision und Perfektion auf einem hohen technologischen Innovationslevel und fur eine einzigartige Symbiose aus intelligenten Funktionen und puristischem Design. Entworfen vom Studio F. A. Porsche im osterreichischen Zell am See. Weltweit erhaltlich in Porsche Design Stores, in exklusiven Warenhausern, im Fachhandel und online unter www.porsche-design.com.

MEDIA ENQUIRIES



Inga Konen

Head of Communications Porsche Schweiz AG
+41 (0) 41 / 487 914 3
inga.konen@porsche.ch

Video

https://newstv.porsche.com/porschevideos/218200_en_6000000.mp4
https://newstv.porsche.com/porschevideos/200516_en_3000000.mp4

Link Collection

Link to this article
https://newsroom.porsche.com/de_CH/2022/unternehmen/porsche-design-50-jahre-jubilaeum-1972-911-s-24-targa-chronograph-1-unikat-auktion-sothebys-new-york-29170.html

Media Package
https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/cace02cc-c764-4cc1-8be0-29d6bc5be71f.zip

External Links
https://rmsothebys.com/?utm_source=website&utm_medium=page&utm_campaign=HeaderNavigation