Orígenes

Este artículo refleja la situación en el momento de su publicación. El contenido puede haber quedado desactualizado desde entonces.

05/06/2017 Ferdinand Porsche nació en septiembre 1875 en Maffersdorf, una localidad del norte de Bohemia que hoy se llama Vratislavice y pertenece a la Republica Checa. Hace seis años el fabricante de automóviles Skoda compró la casa natal de este pionero de la automoción.

“Este lugar es especial”, dice con entusiasmo la historiadora Andrea Frydlova. “Aquí los visitantes no sólo pueden experimentar la vida y la importancia de Ferdinand Porsche, sino también la fuerza innovadora que tenía esta región a finales del siglo XIX”. La dirección de este ‘lugar especial’ es Tanvaldska 38, Vratislavice nad Nisou. Hace 143 años formaba parte de la calle principal de Maffersdorf. En ella estaba la residencia y el taller anexo del maestro del metal Anton Porsche y su esposa Anna. Allí vino al mundo Ferdinand, tercero de cinco hijos, el 3 de septiembre de 1875.

Hoy la propiedad vuelve a tener casi el mismo aspecto que entonces: una cuidada valla, un patio pavimentado, un jardín delantero muy bien mantenido y la casa y el taller en medio. “La reconstrucción y renovación de la propiedad fue compleja y larga... pero el resultado ha sido magnífico”, dice Frydlova. Esta historiadora de arte es directora del museo Skoda en Mlada Boleslav, a solo 50 kilómetros, y al mismo tiempo dirige la casa natal de Ferdinand Porsche, abierta al público el año pasado. Esta fue adquirida en 2011 por el fabricante checo de automóviles Skoda, que se ocupó de darle el aspecto que ahora tiene. La casa natal de Porsche y el museo Skoda forman ahora un tándem que vela por la tradición en el norte de Bohemia. Una entrada combinada permite visitar ambas exposiciones.

“La exposición en la casa natal de Ferdinand Porsche está dividida en tres áreas: espíritu de ingeniero, movilidad y familia”, dice Frydlova. Esta exposición está enmarcada dentro de una región que a finales del siglo XIX era un centro industrial y, como tal, el entorno ideal para un joven ávido por aprender y con ganas de experimentar como lo era Ferdinand Porsche. Además, muestra la influencia que los diseños e inventos de Porsche ejercen hasta hoy en el mundo de la automoción.

Ferdinand Porsche tomó el papel de sucesor de su padre como responsable de la compañía

Cada visitante recibe un iPad en la entrada con el que puede emprender un recorrido en la dirección que más le interese. En cada pieza de la exposición hay un pequeño símbolo que puede ser escaneado con la tableta. Así el visitante tiene acceso a una gran cantidad de información adicional, fotos y vídeos, de manera que puede decidir por sí mismo hasta dónde quiere profundizar en cada tema. Con solo deslizar el dedo por la pantalla, se sumerge en la efervescente juventud de Ferdinand Porsche, que albergaba planes muy distintos a los que su padre tenía para él. Inicialmente era su hermano mayor, Anton Porsche, quien debía hacerse cargo del negocio de trabajo del metal, pero falleció en 1888 en un accidente en el taller. Como consecuencia, Ferdinand Porsche ocupó el puesto de sucesor a la cabeza

de la empresa. Tras ocho años de escuela, en 1889 empezó una formación de aprendiz en el negocio paterno.

Pero mucho más que los tubos y las tuercas, a este joven de 14 años le interesaba la electricidad. Por eso visitaba siempre que podía la fábrica de hilatura mecánica Ginzkey, situada tan solo un par de calles más allá. Por aquel entonces, Ginzkey era la empresa más grande de Maffersdorf y su fama se extendía mucho más allá de las fronteras de Bohemia. En ella había unos 250 telares mecánicos que funcionaban de forma permanente y fabricaban, sobre todo, mantas y alfombras. Años más tarde, en la década de 1920, fue tejida allí la alfombra más grande del mundo en aquel momento, que fue para el hotel Waldorf Astoria de Nueva York.

Ferdinand Porsche estaba tan fascinado con la ultramoderna instalación eléctrica de esta fábrica que a escondidas empezó a experimentar en casa con electricidad. Entre otras cosas equipó sus patines de hielo con unas luces que llamaban mucho la atención en el lago cercano que se congelaba en invierno. Sin embargo, su padre Anton no comprendía semejante afán innovador y le prohibió hacer experimentos con la electricidad.

El coche fue un hito en la historia del automóvil

Su madre, Anna Porsche, era de otro parecer. Mostraba comprensión por la sed de conocimiento de su hijo y convenció a su marido para que por lo menos le dejara asistir a los cursos nocturnos de electrotecnia de la Academia Profesional Imperial y Real, en la cercana localidad de Reichenberg, hoy Liberec. Ferdinand Porsche aprovechó esta oportunidad y pronto el padre habría de sentirse muy orgulloso de su hijo: en 1893, Ferdinand Porsche instaló luz eléctrica y un timbre eléctrico en la casa de sus padres, que se convirtió así en el segundo edificio de Maffersdorf con instalación eléctrica después de la fábrica Ginzkey. Ese mismo año, Ferdinand Porsche abandonó Maffersdorf y se trasladó a Viena. Más tarde, su hermano pequeño, Oskar, pasará a hacerse cargo de la empresa paterna. Ferdinand Porsche, en cambio, combinó sus conocimientos electromecánicos con un invento aún reciente llamado automóvil. El resultado es un vehículo con motores en los cubos de las ruedas, el primer automóvil híbrido y el primero con tracción total del mundo. En 1902 Ferdinand Porsche fue a su ciudad natal con el modelo híbrido 'Mixte' de Lohner-Porsche. Quería mostrar el vehículo, pero sobre todo quería presentar a su novia, Aloisia Johanna Kaes, a sus padres. La exposición muestra una foto que da testimonio de esta visita.

También es posible ver una reconstrucción del primer automóvil híbrido diseñado por Porsche, el 'Semper Vivus' de Lohner-Porsche. Esta pieza ocupa un lugar central en la exposición. El nombre latino de este prototipo híbrido significa 'siempre vivo'. Se refiere a la tecnología de tracción del vehículo, que fue desarrollada en 1900 y constaba de dos motores eléctricos montados en los cubos de las ruedas y dos motores de explosión monocilíndricos. Estos últimos impulsaban un generador que cargaba continuamente las baterías durante la marcha. El concepto funcionaba tan bien que este automóvil, el primer híbrido operativo del mundo, tenía una impresionante autonomía de 200 kilómetros.

Este vehículo constituyó un hito en la historia de la automoción y, sin embargo, fue solo el inicio de la

carrera profesional de Ferdinand Porsche, que habría de estar repleta de invenciones. En él se puede reconocer el extraordinario impulso innovador de este hijo de un maestro del metal de Maffersdorf. Su casa natal es un lugar ideal para exhibir este coche y también sus otras ideas y soluciones técnicas, las cuales, al igual que su prototipo híbrido, seguirán siempre vivas.

En 1893, a los 18 años, Ferdinand Porsche dejó la casa de sus padres en Maffersdorf y se trasladó a Viena, donde obtuvo un empleo en la empresa Vereinigte Elektrizitäts-AG. Allí desarrolló el famoso motor eléctrico integrado en el cubo de rueda. En 1899, Porsche se cambió a la Lohnerwerke, por entonces la fábrica de carruajes más grande de Austria. Allí diseñó el primer automóvil híbrido operativo y el primer vehículo con tracción total del mundo. En 1906, Porsche dejó Lohner para ocupar el cargo de diseñador jefe de la Austro-Daimler, en Wiener Neustadt (Austria).

En 1923, Ferdinand Porsche encargó la construcción de esta villa de estilo rural basada en planos de los arquitectos de Stuttgart Paul Bonatz y Friedrich Eugen Scholer. Está ubicada en el número 48 de la calle Feuerbacher Weg. Porsche acababa de entrar a formar parte de la junta directiva de Daimler. En 1934 fue añadida a la villa un ala lateral con garajes y un taller. Allí fueron creados, en 1935, los dos primeros prototipos del 'KdF-Wagen', que con el nombre de 'Escarabajo' de Volkswagen impulsa la movilidad de masas tras la Segunda Guerra Mundial. Hoy la casa aloja a los huéspedes de la familia Porsche.

En 1928, Ferdinand Porsche dejó Daimler-Benz AG, de Stuttgart, por lo que a principios de 1929 se trasladó a la Alta Austria para ejercer el cargo de director técnico de Steyr-Werke. Allí diseñó, entre otros automóviles, el Steyr Austria, con motor de ocho cilindros y 100 caballos de potencia. A medida que Steyr empieza a colaborar estrechamente con la Austro-Daimler, el margen de libertad de Porsche se ve cada vez más limitado, por lo que Porsche terminó su relación laboral en 1930. En 1934 surgió Steyr-Daimler-Puch AG.

El 25 de abril de 1931, Ferdinand Porsche fundó "Dr. Ing. h.c. F. Porsche GmbH de Diseño y Asesoramiento para la Construcción de Motores y Vehículos", con sede en el número 24 de la calle Kronenstrasse, de Stuttgart, no lejos de la estación central de trenes. Empezaron a trabajar 20 empleados, entre ellos su hijo 'Ferry' Porsche. En la Kronenstrasse fueron trazados los planos de automóviles encargados por Zündapp y NSU, los de un coche de carreras de 16 cilindros solicitado por Auto Unión y el primer Volkswagen, más conocido como 'Escarabajo'. El edificio existe aún hoy en día.

En la década de 1930, durante un viaje en coche Ferry Porsche se fijó en esta granja de 600 años situada en una zona elevada sobre la localidad de Zell am See (Austria). Ferdinand Porsche compró la propiedad en 1941. La familia la usó primero como residencia de vacaciones y luego se refugió en ella huyendo de las turbulencias de la guerra. En la capilla ubicada al lado están enterrados los miembros de la familia. Schüttgut sigue siendo una finca agrícola con 140 reses. Actualmente es propiedad de Wolfgang Porsche.

A finales de 1944, después de que los aliados bombardearon Stuttgart, Ferdinand Porsche trasladó su empresa a una antigua serrería del distrito de Karnerau, en el municipio de Gmünd (Austria). Hasta el final de la guerra la oficina técnica de Porsche trabajó aquí en proyectos militares. A partir de 1946

fabricaron tractores ligeros, cabrestantes y turbinas de agua. En 1948, Ferry Porsche hizo realidad su visión del deportivo perfecto con el modelo 356. El primer biplaza fabricado allí tiene el número de chasis 356-001.

Link Collection

Link to this article
https://newsroom.porsche.com/es_ES/historia/2019/es-porsche-christophorus-ferdinand-origins-maffersdorf-16821.html

Media Package
https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/c6dee4d9-1e94-423b-a086-db97e5a6e84d.zip

External Links
http://www.porsche.com/uk/aboutporsche/christophorusmagazine/

Dr. Ing. h.c. F. Porsche Aktiengesellschaft
Porscheplatz 1
70435 Stuttgart