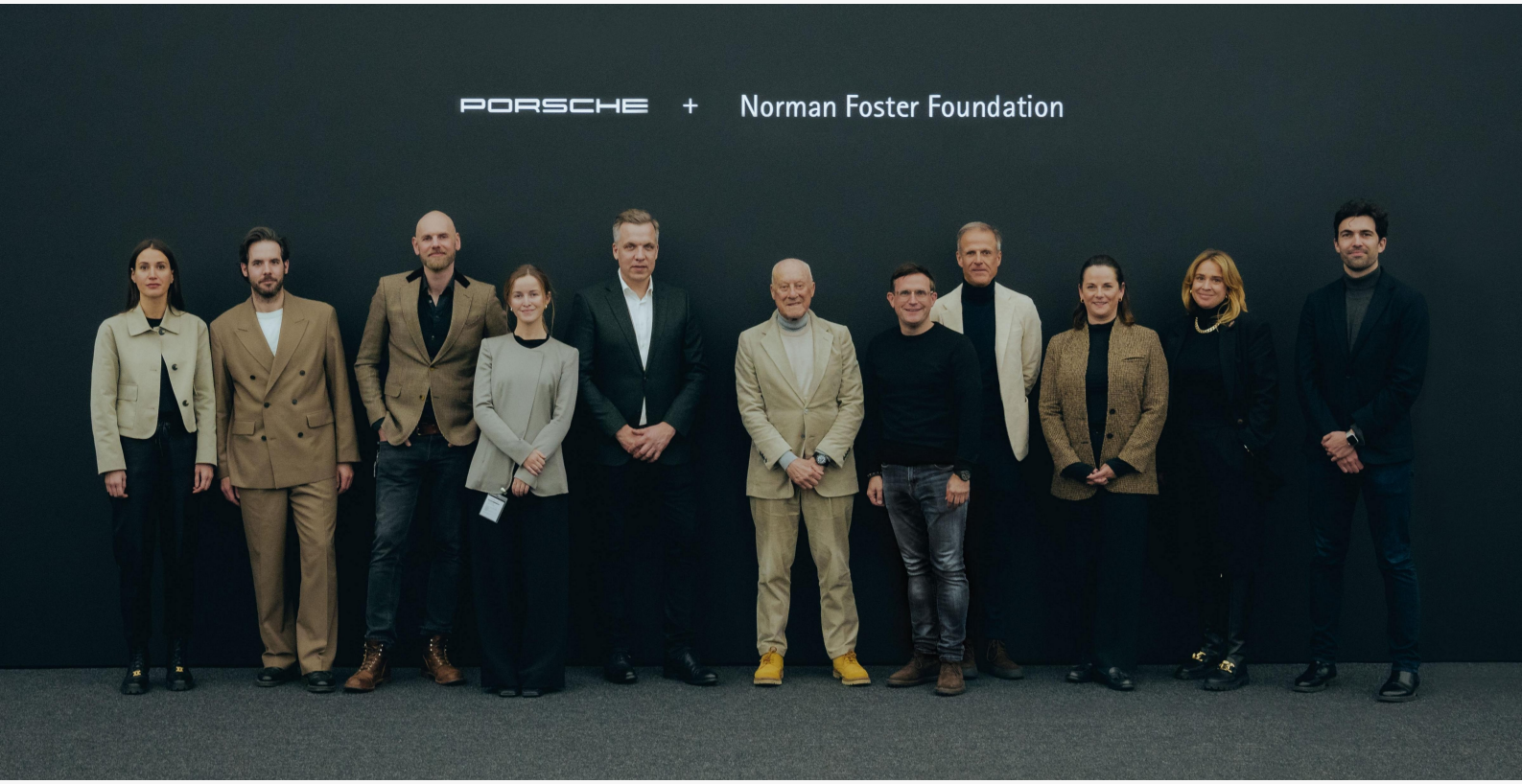


Porsche colabora con la Fundación Norman Foster como parte de "The Art of Dreams"

11/02/2025 La Fundación Norman Foster concibe la octava edición de la iniciativa de diseño y arte "The Art of Dreams". En colaboración con el equipo de la fundación del célebre arquitecto británico, el fabricante de automóviles deportivos ha diseñado una instalación arquitectónica que se presentará en la Bienal de Arquitectura 2025 en Venecia (del 10 de mayo al 23 de noviembre de 2025). El proyecto lleva por título "Puerta a las Vías Acuáticas de Venecia".

Venecia es conocida por su belleza atemporal y su rico patrimonio. Paralelamente, la ciudad lacustre se ha transformado en un símbolo de progreso e innovación que sirve como modelo para ciudades de todo el mundo. La instalación "Puerta a las Vías Acuáticas de Venecia" busca impulsar este diálogo sobre el cambio urbano sostenible.

"Inteligente. Natural. Artificial. Colectivo." es el tema de la Bienal de Arquitectura de este año. La instalación materializa esta visión al mostrar la fusión entre sueños y realidad, inspirándose en la

naturaleza y la tecnología. La obra demuestra cómo el diseño puede equilibrar las exigencias complejas de la infraestructura urbana moderna con el compromiso hacia la sostenibilidad. "Puerta a las Vías Acuáticas de Venecia" estará abierta al público durante toda la Bienal de Arquitectura 2025.

"El diseño y la arquitectura comparten los mismos atributos: A diferencia del arte, ambas disciplinas representan una interacción entre estética y tecnología, así como funcionalidad y viabilidad. La complejidad de ambos temas crea una clara distinción del estilismo puro, así como una gran fascinación por la otra disciplina", afirma Michael Mauer, Vicepresidente de Style Porsche. "El intercambio con colegas creativos más allá de los límites del diseño automotriz clásico siempre es enriquecedor para nosotros. La creatividad prospera con la comunicación y las ideas concebidas libremente - la colaboración con el equipo de la Fundación Norman Foster nos proporciona estimulantes temas de reflexión".

"La colaboración entre la Fundación Norman Foster y Porsche enfatiza la importancia de un enfoque holístico que reúne a expertos de diferentes campos para dar forma al futuro de la movilidad. Al integrar la tecnología, las percepciones de la naturaleza y las lecciones del pasado, podemos reimaginar ciudades que no solo sean más sostenibles, sino también más conectadas y eficientes. 'Puerta a las Vías Acuáticas de Venecia' es un testimonio de esta visión y muestra cómo la innovación y la tradición pueden coexistir para inspirar nuevas soluciones para los paisajes urbanos del mañana", dice Norman Foster.

Sobre "The Art of Dreams"

'The Art of Dreams' se presentó por primera vez en octubre de 2021 en París en el Palais Galliera con la instalación "Remember Your Dreams" de Cyril Lancelin. Para cada edición, Porsche invita a un artista o colectivo a crear una instalación sobre el tema de los sueños. 'The Art of Dreams' forma parte de importantes plataformas artísticas, incluyendo: Singapore Art Week, Milan Design Week y Art Basel Miami, el festival Design Parade Hyères y Frieze Seoul. Las colaboraciones anteriores con artistas incluyen: Ruby Barber, Chris Labrooy, Numen/For Use, Thomas Trum, Capsule Global, Audrey Large, Theóphile Blandet, Ezra Miller, Kwang Ho Lee y Niceworkshop.

Sobre la Fundación Norman Foster

La Fundación Norman Foster, creada en Londres en 1999, tiene su sede en Madrid desde 2017. Su misión es promover el pensamiento y la investigación interdisciplinarios para ayudar a las nuevas generaciones a anticipar el futuro. La filosofía central de Norman Foster sostiene que la arquitectura, la infraestructura y el diseño urbano impactan directamente en la calidad de vida. A través de sus programas educativos —que incluyen talleres, foros y becas— la Fundación ha fomentado nuevas formas de pensamiento e investigación para preparar a los futuros líderes ante los desafíos tecnológicos del mañana.

Estos programas y principios llevaron al establecimiento del Instituto Norman Foster, que lanzó su primer programa de maestría en ciudades sostenibles en enero de 2024. La Fundación también alberga el Archivo Norman Foster y parte de su biblioteca, que proporcionan una visión de la historia de la arquitectura y el trabajo de Norman Foster y otros arquitectos destacados.

MEDIA ENQUIRIES

Elizabeth Solís

Public Relations and Press
Porsche Latin America
+1 (770) 290 8305
elizabeth.solis@porschelatinamerica.com

Link Collection

Link to this article
https://newsroom.porsche.com/es/2025/compania/pla-porsche-the-art-of-dreams-venecia-norman-foster-fundacion-38613.html

Media Package
https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/c3697123-3127-43ae-8533-9fd9ba94a95b.zip

External Links
https://porsche.art/