

Alfredo Häberli et le Centre Porsche de Zurich créent une 356 Art Car

04/04/2023 Le célèbre designer industriel suisse Alfredo Häberli et le Centre Porsche de Zurich ont réalisé un Art Car commun. La Porsche 356 SC de 1964, peinte à la main, a été solennellement présentée le 1er avril sur le site de Schlieren et sera vendue aux enchères en décembre au profit d'une bonne cause.

Ce projet entend envoyer un message fort pour promouvoir la scène culturelle suisse. En même temps, il rend hommage aux métiers historiques de la carrosserie. Sascha Leardi, directeur du Centre Porsche de Zurich : « Nous sommes ravis de pouvoir présenter ce véhicule hors du commun. L'art d'Alfredo Häberli ouvre de nombreuses nouvelles perspectives sur le design, la performance, la tradition et l'art, et bien évidemment sur Porsche. C'est le mariage de la légèreté et de la perfection. »

Häberli a peint la 356 SC avec son assistant Dominic Plüer. Environ un kilogramme de peinture en trois nuances claires a été utilisé pour couvrir environ 80 pour cent de la carrosserie. « J'ai choisi des couleurs neutres pour souligner le langage formel de cette Porsche empreinte de tradition », explique Häberli. Contrairement à la laque, la peinture et la structure du coup de pinceau mettent en valeur les formes de

la 356 de manière classique, intemporelle et poétique - exactement comme une sculpture. »

Le résultat de cet habillage, combinaison d'art, d'artisanat et de design de voiture de sport, est intitulé *Le poids de la légèreté* . La philosophie conceptuelle de Häberli est axée sur deux thèmes principaux : la précision et la poésie. Le concept de légèreté l'intéresse depuis toujours. « Faire beaucoup avec peu, un minimum de matière pour un résultat maximal - en fait, j'étais à la recherche de la perfection imparfaite. »

Après sa présentation à Schlieren, la 356 Art Car du Centre Porsche de Zurich partira en tournée et sera exposée en Suisse à diverses occasions. Enfin, en décembre, le véhicule sera vendu aux enchères en collaboration avec la maison Koller. Les recettes seront reversées à l'organisation Cancer de l'enfant en Suisse.

À propos d'Alfredo Häberli

Alfredo Häberli est né en 1964 à Buenos Aires (Argentine). Il s'est installé en Suisse en 1977 et a terminé ses études de design industriel à la Haute école de design de Zurich (HSfGZ) en 1991. Aujourd'hui, ce designer de renommée internationale possède son propre studio dans le quartier zurichois de Seefeld. Alfredo Häberli est connu pour son design épuré, inventif et contemporain, qui fuit les modes et les tendances et exprime une qualité solide et durable.

Porsche 356 SC

Lancée au cours de l'année modèle 1964, la Porsche 356 SC de 95 ch devait marquer la fin de la série. La dernière Porsche 356 de la série C a été livrée en mai 1966. En 1977, la Porsche 911 a été présentée dans une version SC (Super Carrera), également prévue pour être la dernière 911. Mais la série s'est poursuivie avec la 911 Carrera 3.2.

MEDIA ENQUIRIES



Sandro Kälin

Head of Communications Porsche Schweiz AG
+41 41 487 91 16
sandro.kaelin@porsche.ch

Image Sublines

Path: Alfredo Häberli et le Centre Porsche de Zurich créent une 356 Art Car/Images/img_1.jpg
Title: Alfredo Häberli, 2023, Porsche Schweiz AG
Subline: Alfredo Häberli

Link Collection

Link to this article
https://newsroom.porsche.com/fr_CH/2023/scene-passion/porsche-centre-zurich-alfredo-haeberli-356-art-car-31853.html

Media Package
https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/bb4a6bb4-ce50-4c14-81bc-efb52065b8e4.zip