



Mehr als 3.500 Gäste besuchen Übertragung von „Der fliegende Holländer“

26/06/2022 Opern-Klänge in besonderer Atmosphäre: Im Rahmen des Musikfestivals „Wagner 22“ fand am gestrigen Samstag die erste von zwei Live-Übertragungen aus dem Opernhaus auf den Augustusplatz statt.

Gezeigt wurde das Werk „Der fliegende Holländer“ von dem deutschen Komponisten Richard Wagner. Für die Übertragungen hat sich der Platz im Herzen der Leipziger Innenstadt in eine Bühne verwandelt. Am ersten Abend folgten mehr als 3.500 Gäste der Einladung der Oper Leipzig und Porsche und erlebten bei sommerlichen Temperaturen das Open Air-Event.

„Das Musikfestival ‚Wagner 22‘ ist ein Projekt, das seines Gleichen sucht“, sagt Gerd Rupp, Vorsitzender der Geschäftsführung der Porsche Leipzig GmbH. „Kultur kostenfrei einem breiten Publikum zugänglich zu machen – das war von Anfang an unsere Motivation als Hauptsponsor der Festtage. Umso schöner ist es, dass so viele Leipzigerinnen und Leipziger das Angebot genutzt haben, in die musikalische Welt

von Richard Wagner einzutauchen.“ Am heutigen Sonntag folgt mit Wagners „Tannhäuser“ ab 17:00 Uhr die zweite und damit auch letzte Live-Übertragung. Das OpenAir-Event ist Teil des Musikfestivals „Wagner 22“. Vom 20. Juni bis 14. Juli führt die Oper Leipzig erstmalig alle dreizehn Werke des deutschen Komponisten Richard Wagner in chronologischer Reihenfolge auf. Die Festtage stellen den krönenden Abschluss der Intendanz von Professor Ulf Schirmer dar.

Mit der Kooperation bekräftigt Porsche sein kulturelles Engagement in Leipzig. Der Sportwagenhersteller bringt sich bereits seit vielen Jahren aktiv in den Bereichen Kultur, Sport, Bildung, Umwelt und Soziales ein. Ein wichtiger Baustein im Bereich Kultur ist die langjährige Partnerschaft mit dem Gewandhausorchester in Leipzig. Herzstück der Zusammenarbeit ist die beliebte Konzertreihe „Klassik airleben“, die in diesem Jahr am 15. und 16. Juli im Rosental stattfindet. Darüber hinaus ist Porsche bereits seit neun Jahren Präsentator des Leipziger Opernballs und stiftet jedes Jahr den Hauptpreis der Opernball-Tombola. Die Erlöse kommen traditionell der Stiftung „Leipzig hilft Kindern“ zugute.

MEDIA
ENQUIRIES



Kristin Bergemann

Head of Corporate Communications Leipzig
+ 49 (0) 341 / 999 13450
kristin.bergemann@porsche.de

Verbrauchsdaten

Taycan Sport Turismo Modelle (2023)

Kraftstoffverbrauch / Emissionen

WLTP*

Stromverbrauch* kombiniert (WLTP) 24,7 – 20,2 kWh/100 km

CO-Emissionen* kombiniert (WLTP) 0 g/km

CO2-Klasse A Klasse

Taycan 4S Cross Turismo (2023)

Kraftstoffverbrauch / Emissionen

WLTP*

Stromverbrauch* kombiniert (WLTP) 24,8 – 21,4 kWh/100 km

CO-Emissionen* kombiniert (WLTP) 0 g/km

CO2-Klasse A Klasse

718 Boxster-Modelle

Kraftstoffverbrauch / Emissionen

WLTP*

Kraftstoffverbrauch* kombiniert (WLTP) 13,0 – 8,9 l/100 km

CO-Emissionen* kombiniert (WLTP) 294 – 201 g/km

CO2-Klasse G Klasse

*Weitere Informationen zum offiziellen Kraftstoffverbrauch und den offiziellen spezifischen CO-Emissionen neuer Personenkraftwagen können dem „Leitfaden über den Kraftstoffverbrauch, die CO-Emissionen und den Stromverbrauch neuer Personenkraftwagen“ entnommen werden, der an allen Verkaufsstellen und bei DAT (Deutsche Automobil Treuhand GmbH, Helmuth-Hirth-Str. 1, 73760 Ostfildern-Scharnhausen, www.dat.de) unentgeltlich erhältlich ist.

Linksammlung

Link zu diesem Artikel

<https://newsroom.porsche.com/de/2022/szene-passion/porsche-opernfestival-wagner-22-leipzig-augustusplatz-28863.html>

Media Package

<https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/a68efba7-2065-4fda-8a29-486707fe2a99.zip>

Externe Links

<https://www.oper-leipzig.de/de/>