

Nachts nicht im Museum – 2

Dieser Artikel gibt den Stand zum Zeitpunkt seiner Veröffentlichung wieder. Der Inhalt kann inzwischen veraltet sein.

23/12/2014 So eine Nacht im Museum ist immer ein wunderbares Abenteuer. Richtig spannend wird es aber, wenn die zum Leben erweckten Ausstellungsstücke die Nacht einmal für sich erobern dürfen. Bleibt die Frage, wo man Traumautos begegnen könnte? In Stuttgart.

In Ordnung, der für die American Le Mans Series konstruierte RS Spyder ist nicht zum Balletttanzen an den Schwanensee vor dem Stuttgarter Schauspielhaus gekommen. Aber auf engen und kurvigen Pisten gibt der 480 PS starke Renner eine so gute Figur ab, dass Porsche in der Debütsaison 2006 gleich acht von zehn Rennen gewann und fast schon zwangsläufig die Titel in der Fahrer- und der Teamwertung einheimste. www.staatstheater-stuttgart.de

Der Bergsteiger unter den Rennwagen: Der Porsche 909 Bergspyder hat zwar kein Rennen gewonnen, gilt aber als Pionierwerk des Leichtbaus. Da scheint selbst das Porsche Museum, vor dessen Haupteingang der 430 Kilogramm leichte Bolide steht, zu schweben. www.porsche.com/museum

Mit der Sau beim Eliszis Jahrmarktstheater. Seinen liebevollen Spitznamen verdankt der 917/20 seiner Bemalung, die von Porsche Designer Anatole Lapine erdacht wurde und die Fleischpartien einer … genau: Sau repräsentiert. Derart lackiert macht das Einzelstück auch zwischen Karussells, Schiffschaukel, Hutwurfbude, Hau den Lukas, Kettenflieger und einer Waffelbäckerei im Höhenpark Killesberg bella figura. www.eliszis.de

Wer eine Bibliothek für eine staubtrockene Angelegenheit hält, wird spätestens bei der neuen Stuttgarter Stadtbibliothek eines Besseren belehrt. Der 2011 eröffnete, von dem koreanischen Architekten Eun Young Yi entworfene Bau zeigt sich kubisch, praktisch, leuchtend. Ein filigraner Koloss. Ähnlich wie „Moby Dick“, der den Höhepunkt in der Entwicklung des 935/78 darstellt – gebaut für Maximalgeschwindigkeit in Le Mans. www1.stuttgart.de/stadtbibliothek

Blau wirkt beruhigend und entspannend. Blau schafft inneren und äußeren Frieden. Und wenn es sich bei dem Blau um ein Golfblau handelt, kommt noch der Spaß dazu, denn dann steckt ganz sicher ein 911er in dem blauen Gewand – wie hier der Ur-Elfer. www.porsche.com/museum

Linksammlung

Link zu diesem Artikel
https://newsroom.porsche.com/de/historie/nachts-nicht-im-museum-teil-2-10830.html

Externe Links
http://www.ramp-magazin.de
http://www.porsche.com/museum/de/

Dr. Ing. h.c. F. Porsche Aktiengesellschaft
Porscheplatz 1
70435 Stuttgart