

Hans-Joachim Stuck tuvo que esperar casi 35 años para volver a ver el 962 C con el que ganó la disputada Supercup ADAC Würth de Alemania. Tras una restauración completa, el vehículo de carreras fue presentado en el Centro de Desarrollo de Weissach.

Legendario Porsche 962 C fue restaurado hasta el último detalle

11/10/2021 Hans-Joachim Stuck tuvo que esperar casi 35 años para volver a ver el 962 C con el que ganó la disputada Supercup ADAC Würth de Alemania. Tras una restauración completa, el vehículo de carreras fue presentado en el Centro de Desarrollo de Weissach.

Este auto de 1987 que hace parte del departamento de Patrimonio y del Museo Porsche acaba de ser devuelto a su condición original gracias a un trabajo minucioso que duró un año y medio. “Es como volver a casa”, dijo sonriente Stuck, mientras pasaba la mano sobre la carrocería del vehículo. El piloto alemán solo tiene buenos recuerdos de este vehículo que lucía en su momento el número 17. “Al organizar esa reunión después de más de tres décadas, no solo hemos sorprendido a Hans-Joachim Stuck, sino que también hemos hecho un viaje en el tiempo”, dijo Achim Stejskal, Director de Patrimonio y del Museo Porsche. “La historia que envuelve al Porsche 962 C es única”.

En el Centro de Desarrollo de Weissach, donde antaño fue fabricado el auto y hoy fue restaurado, Stuck

también se encuentra con su ingeniero de carreras de la época, Norbert Singer, y con el diseñador Rob Powell, quien fuera responsable de los colores negro, amarillo y rojo que dan esa imagen tan característica a la imagen del auto.

Han pasado tres décadas y media desde que el piloto, que hoy tiene 70 años, ganara la prestigiosa y disputada Supercup ADAC Würth de Alemania. Fue en este momento, en plena inauguración de la categoría de prototipos de Grupo C, cuando tuvo la ocasión de probar la innovadora transmisión de doble embrague de Porsche (PDK) a ritmo de carrera, es decir, en las condiciones más exigentes. La apariencia del vehículo cambió antes de la segunda carrera, las 200 millas de Norisring, cuando Shell se incorporó como patrocinador. El auto mantuvo sus colores amarillo y rojo durante la temporada siguiente y Stuck hizo siempre todo lo posible para defender con éxito el título de la Supercup. Pero no mucho después a este 962 C se le acabaron los días de gloria sobre la pista. Fue entonces cuando comenzó su segunda vida como automóvil de pruebas en el departamento de Aerodinámica de Weissach y, más tarde, como modelo de referencia dentro de la colección de vehículos de Porsche.

Armin Burger y Traugott Brecht, de Porsche Motrsports Histórico, fueron conjuntamente responsables de la restauración del auto. “Hace aproximadamente un año y medio decidimos sacar el vehículo del almacén para llevarlo a Weissach y empezar a trabajar en él”, dijo Burger. Él y su equipo tuvieron que reconstruir muchas partes que ya no existían. “La cooperación con los otros departamentos de Porsche fue excelente. Encontramos casi todo lo que necesitábamos en un radio de solo 30 metros”, dijo Burger. Al comienzo de la restauración, invitó a Powell y Singer al legendario taller de vehículos históricos.

“Cuando escuchas a las personas adecuadas aportando información sobre un vehículo, todo se aclara de inmediato. Aprendimos muchísimo de ellos”, agregó. Los expertos reconstruyeron completamente los bajos, cambiaron la disposición de los radiadores e hicieron muchos otros ajustes en la carrocería. Posteriormente, presentaron el trabajo final a varios medios de comunicación europeos en el propio Centro de Desarrollo de Weissach.

Powell, el diseñador encargado de la decoración de la carrocería, aportó varias plantillas y bocetos originales. “A Stuck le gustó mi primera propuesta en aquel momento”, recordó. Stuck hizo un gesto afirmativo mientras el diseñador grababa las líneas y ponía una plantilla en el faro delantero: “Esto era muy importante, sobre todo para que los pintores pudieran planificar el recorte correctamente. Por cierto, sigo pensando que la combinación de colores amarillo y rojo resulta moderna”, dijo Powell mientras colocaba los rollos de cinta adhesiva sobre su brazo y se preparaba para responder las preguntas de los periodistas.

Stuck, que participó en el desarrollo del auto, también respondió los interrogantes que le plantearon y esperó su turno para dar las primeras vueltas en la pista de pruebas. “Soy un gran admirador de la transmisión de doble embrague de Porsche y estoy orgulloso de haberla probado en el 962. Poder mantener las manos en el volante al cambiar de marcha a toda velocidad me pareció algo genial y me hizo sentir muy cómodo desde el principio”, dijo. Hoy, el cambio PDK es un elemento muy extendido en la gama de la marca. A escasos metros de la zona de pruebas, sin esperarlo, Stuck descubrió su uniforme rojo de carreras de los años 80 que, para su sorpresa, todavía le encaja a la perfección. “Para

mí, el tiempo con Porsche fue el más exitoso de toda mi carrera", dijo, mientras se ponía su casco blanco decorado con estrellas. A diferencia del 956 del que deriva, el 962 C tiene una distancia entre ejes 120 milímetros mayor y pedales que están montados detrás del eje delantero.

"Le dimos a Stuck una muy cálida bienvenida en Porsche. Siempre lo consideré un piloto fiable. Sus comentarios sobre el auto se podían interpretar con precisión, como si fueran datos de sensores", dijo Singer, quien introdujo el efecto suelo y un chasís monocasco de aluminio por primera vez en un vehículo de Grupo C –en el 956 y en su descendiente directo el 962–. Stuck comenzó su primera vuelta en el circuito de dos kilómetros y medio de Weissach y todos los espectadores guardaron silencio mientras observaban al Porsche en movimiento. "Este auto me hace viajar en el tiempo y me trae muy buenos recuerdos", sonrió Singer.

El 962 C hizo su primera aparición pública hace unas semanas en la Noche de Sonido digital del Museo Porsche, aunque no será la única. Durante el próximo año lo veremos formando parte de varios eventos, dentro del marco de los '40 años del Grupo C'. "El 962 C era uno de los pocos autos que podía pilotar de manera individual, sin compañeros de equipo y con la configuración exacta que quería. Nunca olvidas un auto como este", concluyó Stuck, y prometió: "¡En 2022, celebraremos el cuadragésimo aniversario con estilo!".

Video

https://newstv.porsche.com/porschevideos/193512_en_3000000.mp4

Image Sublines

Path: media/imágenes/img_1.jpg
Title: Rob Powell, Armin Burger, Norbert Singer and Traugott Brecht (f.l.t.r.), 2021, Porsche AG
Subline: Rob Powell, Armin Burger, Norbert Singer y Berthold Brecht (i-d).

Path: media/imágenes/img_2.jpg
Title: Hans-Joachim Stuck, 962 C, 2021, Porsche AG
Subline: Hans-Joachim Stuck al volante del 962 C.

Link Collection

Link to this article
https://newsroom.porsche.com/es/2021/historia/PLA-es-porsche-hans-joachim-stuck-962c-restauracion-competicion-35-años-26028.html

Media Package
https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/916b3683-ecb6-4262-90f5-27f999a72b87.zip