



## El último 944 Turbo S

**17/05/2022** Para Sonja y Wolfram Schäffer, su primer Porsche ha resultado ser más que un objeto de belleza atemporal que también hace la función de transporte. El muy especial Porsche 944 Turbo S ha superado sus mayores expectativas.

Como ocurre con tantas historias de pasión y anhelo, los orígenes de esta se sitúan en el pasado. El abuelo de Sonja Schäffer corría en Nürburgring. De niña, dentro de una familia de artistas, soñaba con los deportivos Porsche. "El diseño siempre me ha parecido brillante. En nuestra familia, ha sido muy importante y la calidad del estilo de Porsche era sencillamente increíble", afirma. "Sabía que algún día conduciría uno". Pero no sería pronto.

A finales de los años 90, empezó a trabajar para la agencia que Wolfram Schäffer había fundado en 1993. Los dos se convirtieron en pareja, se casaron y tuvieron tres hijos. Los retos, tanto profesionales como privados, eran grandes. No había tiempo para coches deportivos, a pesar de los numerosos contactos de Wolfram Schäffer y su agencia en Stuttgart con la industria del automóvil.

"Me gusta su aspecto discreto", dice Wolfram, estableciendo un paralelismo con el diseño de sus espacios de residencia y de trabajo. Al igual que las antiguas naves industriales del creativo barrio de

Glockenstrasse, la funcionalidad de este coche es para él toda una declaración. "Parece bastante pequeño para los estándares actuales, pero está lleno de energía. Puede hacer mucho más de lo que se ve a primera vista", afirma. "Eso me gusta. Y, por supuesto, está muy bien diseñado".

Eso es algo naturalmente muy importante para él, creador profesional. Y también ha oído la historia acerca del fundador de Apple, Steve Jobs, de quien se dice que en ocasiones recompensaba a los empleados de éxito con un Porsche 944 nuevo, porque le gustaba mucho el diseño del coche. "Para mí, se trata de ambos aspectos", dice Wolfram Schäffer. "Una ingeniería inteligente combinada con este diseño con carácter. Además, la aceleración y las prestaciones son excelentes", afirma. Su mujer añade: "El exterior solo funciona si tienes los valores interiores".

## El último en salir de la línea

Y en el interior, el 944 Turbo S, fabricado en 1988 como el último de su clase, tiene mucho que ofrecer. Perteneció a una serie especial del 944 Turbo limitada a solo 1.635 ejemplares, y está equipado con varios componentes tomados de la exitosa versión de carreras. Un turbocompresor mayor aumentaba la potencia a 250 CV (184 kW) y esta unidad lleva el paquete M030, con una suspensión Koni de altura ajustable mecánicamente, entre otros elementos. También estaba dotado de un diferencial autoblocante, antibloqueo de frenos, el equipo de discos del Porsche 928 S4 y una caja de cambios reforzada con un radiador de aceite externo, además de un catalizador. "Por supuesto, la rareza de esta versión unida a su equipamiento especial hacen que sea tan atractivo", señala Wolfram Schäffer.

Ambos dicen ahora que la elección de la pintura en combinación con el interior fue casi inconsciente. "También aquí queríamos ser sencillos y sin complicaciones", comenta él. "El blanco y el rojo Burdeos son clásicos y, en nuestra opinión, subrayan la condición atemporal de este coche". Solo tras un tiempo se dieron cuenta de que eligieron una combinación de colores en perfecta armonía con su oficina y su apartamento: un blanco dominante en la oficina de la planta baja, suelos rojos en el sótano, con ladrillos rojos y otras aplicaciones del mismo color.

## Unir el pasado y el futuro

El primer contacto se produjo por casualidad. A través de su socio Peter Oberndorfer, un antiguo piloto que compitió con éxito en la Porsche 944 Turbo Cup en los años 80, la pareja conoció a otro piloto de la época, Paul Singer. "Peter dijo que a lo mejor tenía un buen 944 en su granero", recuerda Wolfram Schäffer. "Habíamos mirado algunos en nuestra fase de búsqueda, pero aquí lo tuvimos claro rápidamente", dice Sonja Schäffer, admitiendo que "se enamoró de este coche extremadamente deportivo" que "tenía algo de futurista" a pesar de su edad. No es atemporal en el sentido convencional. Lo es porque une el pasado y el futuro.

El hallazgo fortuito en verano se convertiría en la historia de toda una vida. "Para mí, el coche es una especie de transformador", dice Wolfram. "Cuanto más lo conduzco, más siento que una mano invisible

me envuelve. Es una sensación de seguridad tan maravillosa que cuando salgo del coche después de horas al volante, pienso: '¡Quiero seguir conduciendo! No he tenido suficiente'. Es una sensación nueva para mí".

Wolfram Schäffer ha esperado mucho tiempo. Pero ahora siente esa magia de manera muy personal. "El coche me pone en un estado de transformación. Mis pensamientos son diferentes cuando me siento en él. Es una forma de inspiración que se transfiere del coche al conductor. Esto me impulsa también en mi trabajo creativo, porque el entorno es especial". Tras decir esto, mira a su mujer y ella asiente. "Es un catalizador de la creatividad. Te abre puertas en la mente y ves las cosas de otra manera. Eso, obviamente, ayuda a la inspiración".

Cada uno de ellos ha encontrado algo especial en el nuevo coche. No lo buscaban, sino que él los encontró a ellos. Y también les ha inspirado. Sonja y Wolfram Schäffer ya están viendo cómo toma forma su próxima idea. Un 911, quizás un Serie G o un 964. ¿Qué 911 será y cómo será? No tienen que preocuparse, ya lo encontrarán.

## Información

Artículo publicado en el número 23 de la revista Porsche Klassik.

Texto: Frieder Pfeiffer

Fotos: Markus Bolsinger

Copyright: las imágenes y el sonido aquí publicados tienen copyright de Dr. Ing. h.c. F. Porsche AG, Alemania, u otras personas. No se debe reproducir total o parcialmente sin autorización escrita de Dr. Ing. h.c. F. Porsche AG. Por favor, contacte con [newsroom@porsche.com](mailto:newsroom@porsche.com) para más información.

## Link Collection

Link to this article

[https://newsroom.porsche.com/es\\_ES/historia/2022/es-porsche-clasico-944-turbo-s-sonja-wolfram-schaeffer-28375.html](https://newsroom.porsche.com/es_ES/historia/2022/es-porsche-clasico-944-turbo-s-sonja-wolfram-schaeffer-28375.html)

Media Package

<https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/39358fab-a9c6-410a-a947-f710eba67293.zip>

External Links

<https://www.porscheklassik.com/>