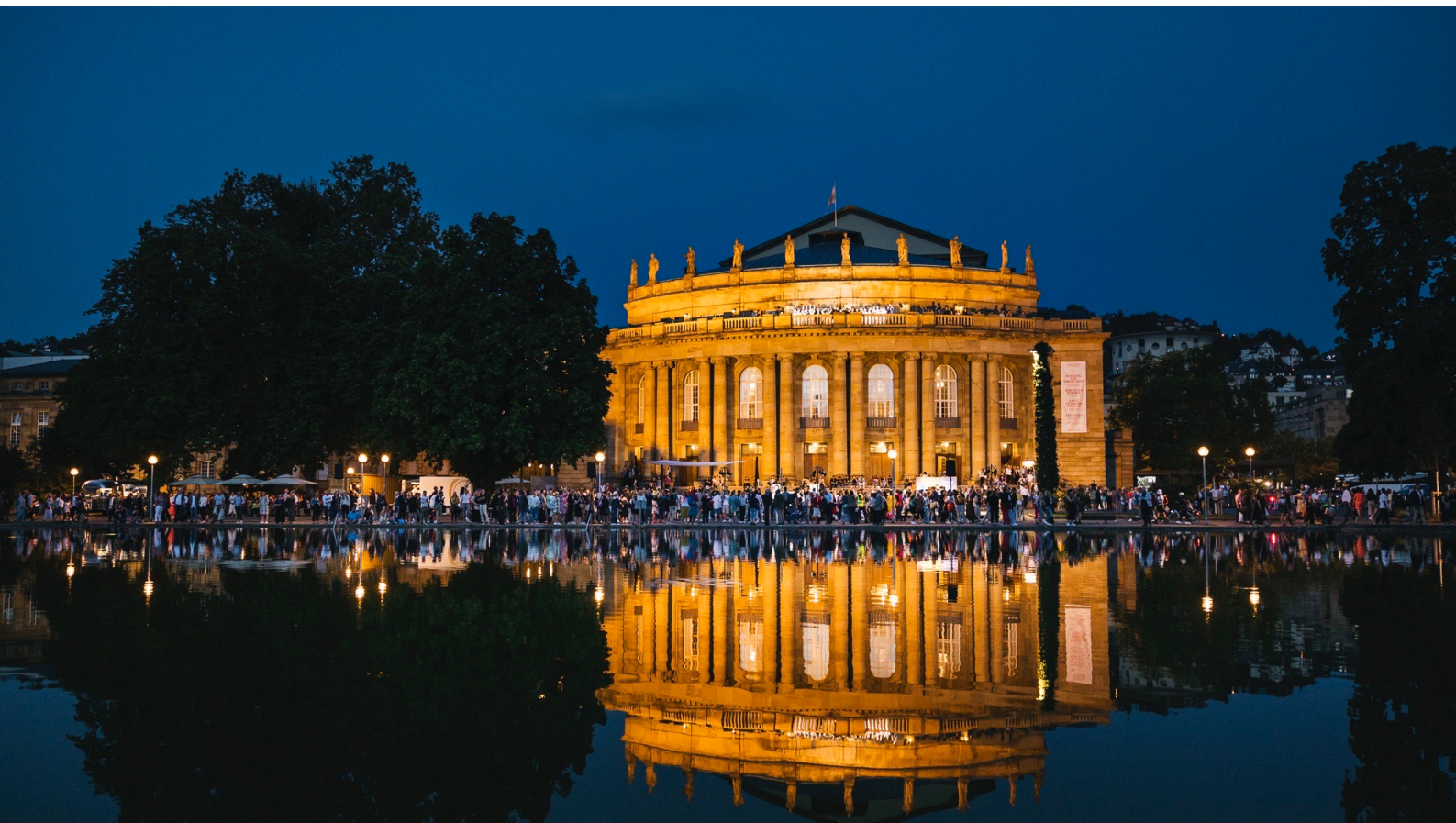




„Ballett im Park“ begrüßt tausende Besucher

25/07/2023 Am Wochenende versammelten sich wieder tausende Ballett-Fans im Oberen Schlossgarten in Stuttgart. Auf eine Großbildvideowand wurde John Crankos Meisterwerk „Onegin“ übertragen. Die Porsche AG präsentierte das kostenfreie Kulturevent „Ballett im Park“ bereits zum zehnten Mal.

Insgesamt kamen mehr als 6.500 Zuschauer in die Innenstadt, um die Übertragung der Aufführungen aus der Staatsoper am Samstag und Sonntag live und kostenfrei zu erleben. Das Motto der diesjährigen Veranstaltung: „Träume, die bewegen.“ Am Samstagabend sahen die Ballettfans das Werk „Onegin“, mit dem sich John Cranko ein Denkmal gesetzt hat. Am Sonntagvormittag zeigten die Talente der John Cranko Schule bei einer Ballett-Matinée ihr Können.

„Ballett im Park 2023 war ein voller Erfolg! Bei perfektem Wetter konnten wir dieses Wochenende rund 6500 Gäste im Oberen Schlossgarten begrüßen. Wir freuen uns sehr, dass wir mit Onegin am Samstagabend John Cranko gemeinsam mit unserem Publikum feiern konnten. Und auch die Ballett Matinee der John Cranko Schule am Sonntag hat Groß und Klein überzeugen können. Besonders

möchte ich mich bei unserem Sponsor Porsche bedanken – ohne die Unterstützung wäre dieses Event nicht umsetzbar. Ein rundum gelungenes Wochenende – ich freue mich schon auf Ballett im Park 2024“, berichtete Ballettintendant Tamas Detrich.

„Mit „Ballett im Park“ bringen wir die Vielfalt und Faszinationskraft der Ballett-Kultur allen Menschen nahe – auch denjenigen, die nicht zu den typischen Besuchern von Theatern und Opern zählen“, erklärte Andreas Haffner, Vorstand für Personal und Soziales der Porsche AG, bei der Eröffnung am Samstagabend. „Wir sprechen die breite Bevölkerung an und wollen damit die Möglichkeit bieten, die einzigartige Kunst des Tanzes einmal live zu erleben – in lockerer ‚Open-Air‘-Atmosphäre, auf der Picknick-Decke, gemeinsam mit Freunden und Kindern.“

Begleitet wurde die Veranstaltung mit einem vielseitigen Rahmenprogramm, das auch im Zeichen des 75-jährigen Markenjubiläums von Porsche stand. Vor der Staatsoper wurden der Taycan GTS und der Oldtimer 911 Carrera SC 2.7 Coupé präsentiert – die für zahlreiche Erinnerungsfotos abgelichtet wurden. Für die jungen Besucher gab es eine Styling Aktion und Eis in typischen Porsche-Farben vom Porsche-Eisfahrrad.

MEDIA ENQUIRIES



Lena Rachor

Spokesperson Sales and Marketing (ad interim)
+49 (0) 170 / 911 1526
lena.rachor3@porsche.de

Verbrauchsdaten

Taycan GTS (2023)

Kraftstoffverbrauch / Emissionen

WLTP*

Stromverbrauch* kombiniert (WLTP) 23,3 – 20,4 kWh/100 km

CO-Emissionen* kombiniert (WLTP) 0 g/km

CO2-Klasse A Klasse

*Weitere Informationen zum offiziellen Kraftstoffverbrauch und den offiziellen spezifischen CO-Emissionen neuer Personenkraftwagen können dem „Leitfaden über den Kraftstoffverbrauch, die CO-Emissionen und den Stromverbrauch neuer Personenkraftwagen“ entnommen werden, der an allen Verkaufsstellen und bei DAT (Deutsche Automobil Treuhand GmbH,

Helmuth-Hirth-Str. 1, 73760 Ostfildern-Scharnhausen, www.dat.de) unentgeltlich erhältlich ist.

Video

Linksammlung

Link zu diesem Artikel

<https://newsroom.porsche.com/de/2023/sport-gesellschaft/porsche-ballett-im-park-2023-traeume-die-bewegen-nachbericht-33261.html>

Media Package

<https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/1e985e1f-2940-4610-9efb-0da2e31850a2.zip>

Externe Links

<https://www.stuttgarter-ballett.de/>