



Porsche Ibérica organiza un pase exclusivo para sus clientes

Espectacular reunión de 250 Porsche en el autocine

Madrid. El pasado sábado 20 de junio, coincidiendo con el fin del estado de alarma que ha limitado nuestros movimientos durante cien días, Porsche Ibérica organizó una velada muy especial para encontrarse, ¡por fin!, cara a cara con sus clientes. Con el escenario del autocine Race como telón de fondo, invitó a los propietarios de cualquier modelo Porsche a asistir a un pase especial de la tercera entrega de “Dos policías rebeldes”, una comedia policiaca de mucha acción, donde un Porsche 911 comparte protagonismo con Will Smith y Martin Lawrence.

Y la acogida no pudo ser más favorable. Doscientos cincuenta Porsche y más de seiscientas personas llenaron todas las plazas disponibles y disfrutaron, primero, de un agradable atardecer en la terraza del autocine, donde repusieron fuerzas junto a los diversos *foodtrucks* que surtían de comida y bebidas a los asistentes; y luego, de dos horas divertidas y trepidantes, con muchas imágenes espectaculares del *nueveonce* conducido por Will Smith.

“Una vez más, me siento profundamente orgulloso de nuestros clientes, que han respondido con entusiasmo a esta primera llamada de reencuentro después de tantos meses sin otro contacto que el virtual”, comentaba antes del inicio de la película Tomás Villén, Director General de Porsche Ibérica. “La imagen de 250 Porsche `sentados´ armoniosamente frente a la gran pantalla es todo un símbolo que demuestra que somos una gran familia, una familia que comparte la pasión por nuestros extraordinarios deportivos, pero también por un estilo de vida que nos une más allá de la carretera”.

Nunca un patio de butacas tuvo asistentes tan selectos. Las primeras filas estaban ocupadas por los deportivos de dos puertas, entre los que se encontraban toda clase de versiones de los 911, Boxster y Cayman, incluidas joyas como GT3 RS o 718 Spyder. A continuación se posicionaban las grandes berlinas Panamera y los primeros Taycan que ruedan ya por suelo español. Y detrás, para completar la armoniosa fotografía, los musculosos Macan y Cayenne, con representación de todas las generaciones de este último modelo.

“Nos gusta hacer cosas diferentes, acciones que permitan a nuestros clientes saborear experiencias Porsche en distintos escenarios, pero siempre con la exclusividad y el buen ambiente como condición imprescindible”, resumía Tomás Villén al terminar la velada.

Más información, vídeos y material fotográfico para descargar en alta resolución en la página de Porsche Newsroom en español: newsroom.porsche.es

Contacto:

José Antonio Ruiz
Jefe de Relaciones Públicas y Comunicación
Porsche Ibérica
jruiz@porsche.es