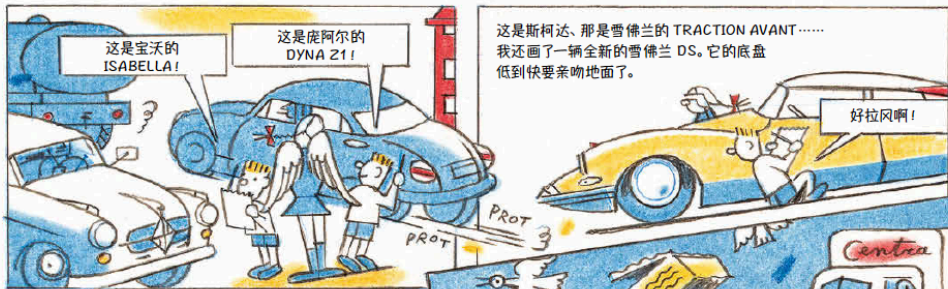


比利时漫画家埃弗·默伦 (EVER MEULEN) 用画笔为 (CHRISTOPHORUS) 描绘出他的保时捷初体验。

Porsche Teens

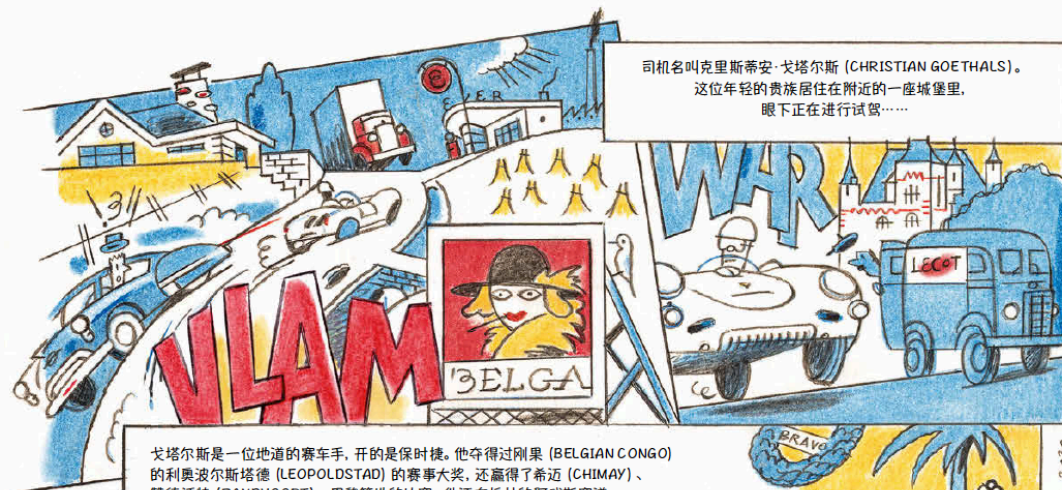
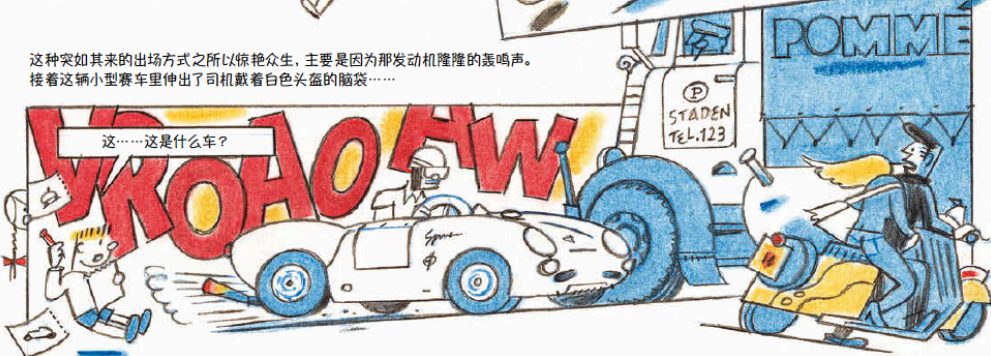
时间回到 1956 年。那一年，我 10 岁。我和姐姐罗莎 (ROZA) 在外面玩的时候，她一直负责照着我的安全。我们当时住在克特雷特 (KORTRIJK) 城外一条繁忙的街上，而我，是个十足的汽车狂！所有汽车的型号我都了如指掌，而且还能将它们画下来。



那时候路上没有太多车，司机们互相打着招呼，慢悠悠地开着车。

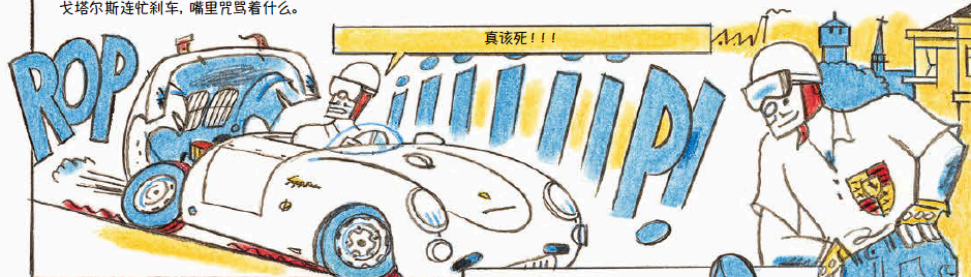


这种突如其来的出场方式之所以惊艳众生，主要是因为那发动机隆隆的轰鸣声。接着这辆小型赛车里伸出了司机戴着白色头盔的脑袋……

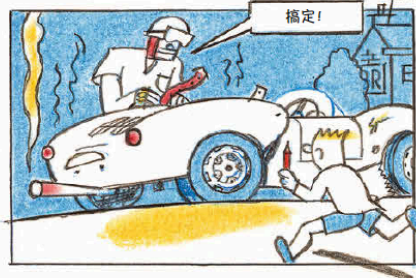


戈塔尔斯是一位地道的赛车手，开的是保时捷。他夺得过刚果 (BELGIAN CONGO) 的利奥波尔斯塔德 (LEOPOLDSTAD) 的赛事大奖，还赢得了希迈 (CHIMAY)、赞德沃特 (ZANDVOORT)、巴黎等地的比赛。他还在柏林的阿武斯赛道、弗朗索尔尚 (FRANCORCHAMPS) 和阿根廷登上过领奖台。

有一天，他再度疾驰经过我们家，突然后面的发动机盖弹了起来。戈塔尔斯连忙刹车，嘴里咒骂着什么。



不过，他很快就用皮带解决了问题。



也正是那天，我得以近距离欣赏这辆小型跑车的独特之美，并在我的新作上写下了那个美妙的名字：保时捷 550 SPYDER。

像保时捷 550 SPYDER 这样的赛车，在当时还是被允许上路的。你可以独自开着它去参加活动和比赛，然后再回家。而如今，你只能在赛道上驾驶赛车。