



Alfredo Häberli e il Centro Porsche Zurigo creano la 356 Artcar

04/04/2023 Il famoso designer industriale svizzero Alfredo Häberli e il Centro Porsche Zurigo hanno creato insieme una Artcar. La Porsche 356 SC del 1964, dipinta a mano, è stata presentata con una cerimonia nella sede di Schlieren il 1° aprile e sarà messa all'incanto per beneficenza a dicembre.

Il progetto vuole essere un esempio di promozione della scena culturale svizzera. Allo stesso tempo rende omaggio allo storico mestiere artigianale della carrozzeria. Sascha Leardi, Direttore generale del Centro Porsche Zurigo ha dichiarato: «Siamo davvero lieti di presentare questa vettura eccezionale. L'arte di Alfredo Häberli offre molte nuove prospettive sul design, la performance, la tradizione e l'arte, e naturalmente anche su Porsche. È leggerezza e perfezione, fuse insieme».

Häberli ha dipinto la 356 SC insieme al suo assistente Dominic Plüer. Circa un chilogrammo di vernice in tre tonalità chiare è stato utilizzato per l'applicazione su quasi l'80% della superficie della carrozzeria. «Ho optato per colori neutri in modo da enfatizzare il tradizionale linguaggio formale di Porsche», ha affermato Häberli. «A differenza della vernice, il colore e la struttura della pennellata evidenziano le forme della 356 in modo classico, senza tempo e poetico – proprio come in una scultura».

La pittura realizzata – una combinazione di arte, artigianato e design di auto sportive – è intitolata Das Gewicht der Leichtigkeit (Il peso della leggerezza). Nella sua filosofia di design, Häberli persegue due temi principali: precisione e poesia. Il concetto di leggerezza lo ha sempre interessato. «Suscitare molto con pochi mezzi, ottenere molte funzioni con poco materiale – in effetti, ero alla ricerca di una perfezione imperfetta».

Dopo la presentazione a Schlieren, la 356 Artcar del Centro Porsche Zurigo girerà in tournée e sarà esposta in varie occasioni in Svizzera. Infine, a dicembre, la vettura verrà messa all'asta in collaborazione con la Casa d'aste Koller. Il ricavato sarà devoluto all'associazione Verein Kinderkrebshilfe Schweiz che assiste i bambini malati di cancro in Svizzera.

Alfredo Häberli

Alfredo Häberli è nato nel 1964 a Buenos Aires, in Argentina. Si è trasferito in Svizzera nel 1977 e ha completato gli studi di design industriale presso la Höhere Schule für Gestaltung di Zurigo nel 1991. Oggi è un designer affermato a livello internazionale con un proprio studio nel quartiere zurighese di Seefeld. Alfredo Häberli è famoso per il suo design minimale, inventivo e contemporaneo che evita le tendenze ed evoca una qualità solida e duratura.

Porsche 356 SC

La Porsche 356 SC da 95 CV entrò in produzione nel 1964, segnando la fine della serie. L'ultima Porsche 356 della serie C fu consegnata a maggio del 1966. Nel 1977 fu presentata la Porsche 911 nella versione SC (Super Carrera). Inizialmente anche questa avrebbe dovuto essere l'ultima 911, ma la serie proseguì poi con la 911 Carrera 3.2.

MEDIA ENQUIRIES



Inga Konen

Head of Communications Porsche Schweiz AG
+41 (0) 41 / 487 914 3
inga.konen@porsche.ch

Link Collection

Link to this article

https://newsroom.porsche.com/it_CH/2023/scene-passion/porsche-centro-zurigo-alfredo-haeberli-356-artcar-31854.html

Media Package

<https://pmdb.porsche.de/newsroomzips/2a437df7-6186-442e-9c39-6a508517b056.zip>